| | |
|---|---|
| **Thema** | **Was ist los mit Christian?** |
| **Zeitumfang** | 1 UE (45 Min.) |
| **Kompetenz** | Die Schüler entwickeln ihre Fachkompetenz, Emotionen aus psychologischer Sicht anhand ihrer Merkmale (körperliche, seelische und verhaltensbezogene, Intensität und Qualität) zu beschreiben, indem sie sich mit einem Fallbeispiel zur Gefühlsbeschreibung auseinandersetzen und in Plenums- bzw. Partnerarbeit die Merkmale herausarbeiten. |

| Arbeitsschritte | Sozialform | Lernaktivität (Was soll getan werden?) | Unterrichtsmethode | Materialien | Zeit in Min. |
|---|---|---|---|---|---|
| **Einstieg** | Plenum | Die Schüler lesen den ersten Teil der Lernaufgabe und erkennen, dass Christian sich in seinem schulischen Verhalten stark verändert hat. | Schülervortrag | OH-Folie: Lernaufgabe | 5 |
| **Auftragsübergabe** | Plenum | Lehrer-Impuls: *„Was ist mit Christian los?“* | Unterrichtsgespräch | | 3 |
| **Erarbeitung** | Einzel/Paar | Die Schüler suchen in der Lernaufgabe nach Textausschnitten, die ihre Vermutung, dass Christian ängstlich oder verliebt ist, bestätigen und finden körperliche, seelische und verhaltensbezogene Merkmale von Emotionen. Anschließend drehen die Schüler das Handout um und erfahren, die Intensität und Qualität von Christians Emotionen. Sie vergleichen ihre Ergebnisse mit ihrem Banknachbarn. | Think-Pair | Handout | 20 |
| **Präsentation & Besprechung** | Plenum | Die Schüler präsentieren die Merkmale von Emotionen. | Share (Cold Call – Schüler direkt mit Namen ansprechen und dann erst die Aufgabenstellung nennen) | | 10 |
| **Reflexion** | | Warum ist es in der Schule wichtig, dass Sie Emotionen anhand ihrer Merkmale richtig zuordnen? Die Schüler können ein Statement zum persönlichen Lernzuwachs abgegeben.<br>Die Leitfrage lautet: *Warum ist es in der Schule wichtig, dass Sie Emotionen anhand ihrer Merkmale richtig zuordnen?* | Unterrichtsgespräch | → In der folgenden Stunde schließt daran ein Bericht über ein Brückenexperiment an: Zimbardo & Gerrig (2003) Psychologie. Berlin: Springer, S. 366. Hier lernen die Schüler, dass die korrekte Identifikation des auslösenden Ereignisses wichtig ist. | |
| *HA* | *Beschreiben Sie die Emotionen Furcht, Wut und Freude anhand der heute erarbeiteten Merkmale von Emotionen.* | | | | |

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

# OH-Folie: Lernaufgabe

© Photographee.eu – Stock.Adobe.com

*Christian ist 17 Jahre alt und besucht die 11. Jahrgangsstufe der Fachoberschule. Obwohl er bisher ein guter Schüler war, lassen seine Leistungen vor allem in Mathematik und Deutsch seit drei Monaten extrem nach. Im Unterricht ist er häufig unaufmerksam, zappelt auf seinem Platz herum, beteiligt sich kaum noch am Unterrichtsgeschehen und auch die Hausaufgaben vergisst er ständig. Ruft ihn die Lehrerin zur Mitarbeit auf, so findet er selten den Anschluss und fängt an, zu stottern. Im Austausch mit anderen Lehrern wird deutlich, dass Christians Leistungen sich auch in den übrigen Fächern rapide verschlechtert haben. Mit Ausnahme des Wahlfaches Musik. Hier erbringt er weiterhin sehr gute Leistungen und glänzt mit kreativen Beiträgen.*

*Da die Klassenlehrerin Frau Raul aufgrund der schlechten Leistungen das Erreichen des Abschlusses als gefährdet ansieht, führt sie mit Christian ein Gespräch. Er berichtet verlegen, dass er sich in letzter Zeit schlecht konzentrieren kann. Er hat auch kaum noch Appetit und schläft nicht mehr durch. Sein Herz klopft wie wild, der Puls rast und seine Hände sind ständig feucht.*

*Frau Raul macht sich Sorgen um Christian ...*

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

# Handout: Emotionen

**Arbeitsauftrag** (2 Min.): Lesen Sie den Text im Kasten.

## Was sind Emotionen?

Gefühle werden häufig mit dem Begriff „Emotionen" gleichgesetzt. Dabei versteht man unter Emotionen subjektive Erlebensweisen, die sich in körperlichen Veränderungen äußern, seelische Empfindungen (Erleben) umfassen und das Verhalten eines Menschen beeinflussen. Emotionen lassen sich dabei anhand von drei Merkmale identifizieren:

- **Körperliche Merkmale:** Das Empfinden einer Emotion geht zumeist mit einer bestimmten messbaren physiologischen Veränderungen einher, z. B. erhöhter Puls, Herzrasen oder Kribbeln. Gesteuert werden diese Veränderungen vom autonomen (vegetativen) Nervensystem.
- **Seelische Empfindungen:** Gemeint ist damit das persönliche Erleben der Emotion, z. B. Verliebtheit, Wut aber auch Müdigkeit. Allerdings können Emotionen auch ohne bewusstes Erleben auftreten, beispielsweise wenn jemand seine Emotion verdrängt oder etwas anderes seine Aufmerksamkeit voll beansprucht.
- **Verhaltensbezogene Merkmale:** Emotionen können das Verhalten aktivieren und steuern; so steigern oder lähmen sie die Reaktionsfähigkeit. Bei spontanen Emotionen erfolgen Veränderungen von Mimik, Stimme und Körperbewegungen unwillkürlich.

**Arbeitsauftrag** (5 Min.): Suchen Sie in der Folie der Lernaufgabe nach Merkmalen zu Christians Emotion und vervollständigen Sie die Tabelle.

| Körperliche Merkmale | Seelische Befindlichkeit | Verhalten |
|---|---|---|
| | | |

**Lesen Sie nun die zweite Seite!**

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

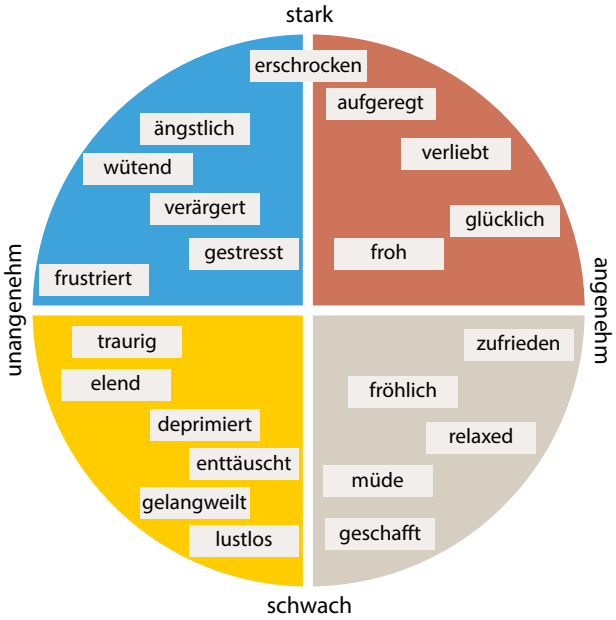
# Handout (zweite Seite): Emotionen

**Arbeitsauftrag** (3 Min.): Lesen Sie den folgenden Textkasten. Notieren Sie, welche zwei weiteren Merkmale für die korrekte Bestimmung einer Emotion wichtig sind.

1. _____

2. _____

James A. Russel entwickelte in seiner Arbeit zu Emotionen (1980) ein Diagramm mit dessen Hilfe sich Emotionen anhand ihrer **Intensität „stark vs. schwach“** und **Qualität „angenehm vs. unangenehm“** klassifizieren lassen. Im Alltag erfolgt die Beurteilung der Intensität und Qualität selbstverständlich automatisch. Hier braucht niemand lange zu überlegen, ob er frustriert oder glücklich ist.




*Quelle: Russell, J. A. (1980). A Circumplex Model of Affect. Journal of Personality and Social Psychology, 39(6), 1161–1178. https://doi.org/0022-3514/80/3906-1161*

**Arbeitsauftrag** (2 Min.): Überprüfen Sie, welche Emotion bei Christian vorliegt, wenn er seine körperlichen und psychischen Veränderungen als **stark – unangenehm** wahrnimmt. Vervollständigen Sie den folgenden Satz.

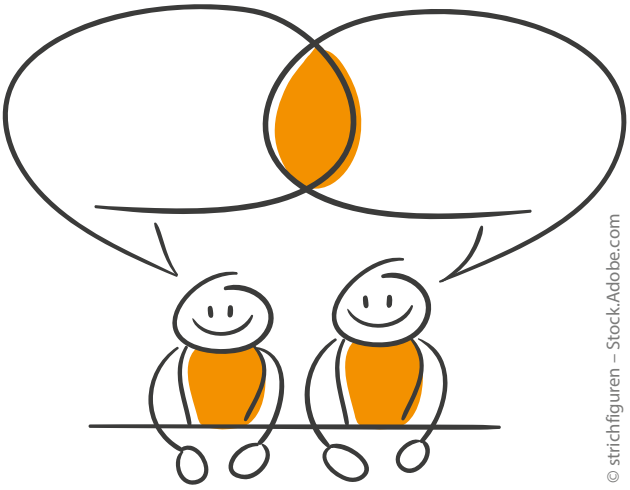
*Christian empfindet* _____,

*weil* _____

_____

_____.

**Vergleichen Sie nun Ihre Ergebnisse mit denen Ihrer Banknachbarin/ mit denen Ihres Banknachbarn. (5 Min.)**



© strichfiguren – Stock.Adobe.com

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

# Zusätzliches Handout als Zeitpuffer

**Arbeitsauftrag** (5 Min.): Lesen Sie, wie es mit Christian und Frau Raul weitergeht und identifizieren Sie anhand des Merkmals Qualität (siehe Handout I) die tatsächliche Emotion von Christian. Tauschen Sie sich mit Ihrer Banknachbarin/Ihrem Banknachbarn über Ihre Ergebnisse aus.

| | |
|---|---|
| Frau Raul: | *„Christian, was ist mit dir los?“* |
| Christian: | *„Daheim ist alles okay, nur meine Eltern stressen mich wegen der Noten. Aber ehrlich, es ist nur eine Phase! Den Abschluss schaffe ich locker. Nach der Schule werde ich sowieso Musiker, da sind andere Noten wichtig.“* |
| *Frau Raul:* | *„Was hat sich denn sonst bei Dir verändert?“* |
| Christian | *„Vor drei Monaten kam ein neues Mädchen ins Wahlfach Musik. Ihr Name ist Irina. Die ist total nett und sieht einfach umwerfend aus. Wir unternehmen viel gemeinsam. Wir haben voll die gleichen Interessen. Stundenlang können wir quatschen oder einfach nur rumsitzen. Seit zwei Monaten sind wir fest zusammen. Das ist voll cool. Ich habe jetzt eine Freundin.“* |
| Frau Raul: | *„Dann weiß ich ja, was mit Dir los ist. Lass uns morgen weiterreden, ich muss in den Unterricht.“* |
| Christian: | *„Tschüss Frau Raul.“* |
| *Frau Raul:* | *„Tschüss Christian.“* |

*Christian empfindet* _____,

*weil* _____

_____

_____.

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

# Hausaufgabe

**Arbeitsauftrag:** Beschreiben Sie die Emotion Furcht, Wut und Freude anhand der fünf erarbeiteten Merkmale von Emotionen.

| **Furcht** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| **Wut** | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| **Freude** | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

# Folie für das Zusammentragen der Ergebnisse

**Definition:** Emotionen sind subjektive Erlebensweisen, die sich in körperlichen Veränderungen äußern, seelische Befindlichkeiten umfassen und das Verhalten eines Menschen beeinflussen.

## Merkmale von Emotionen:

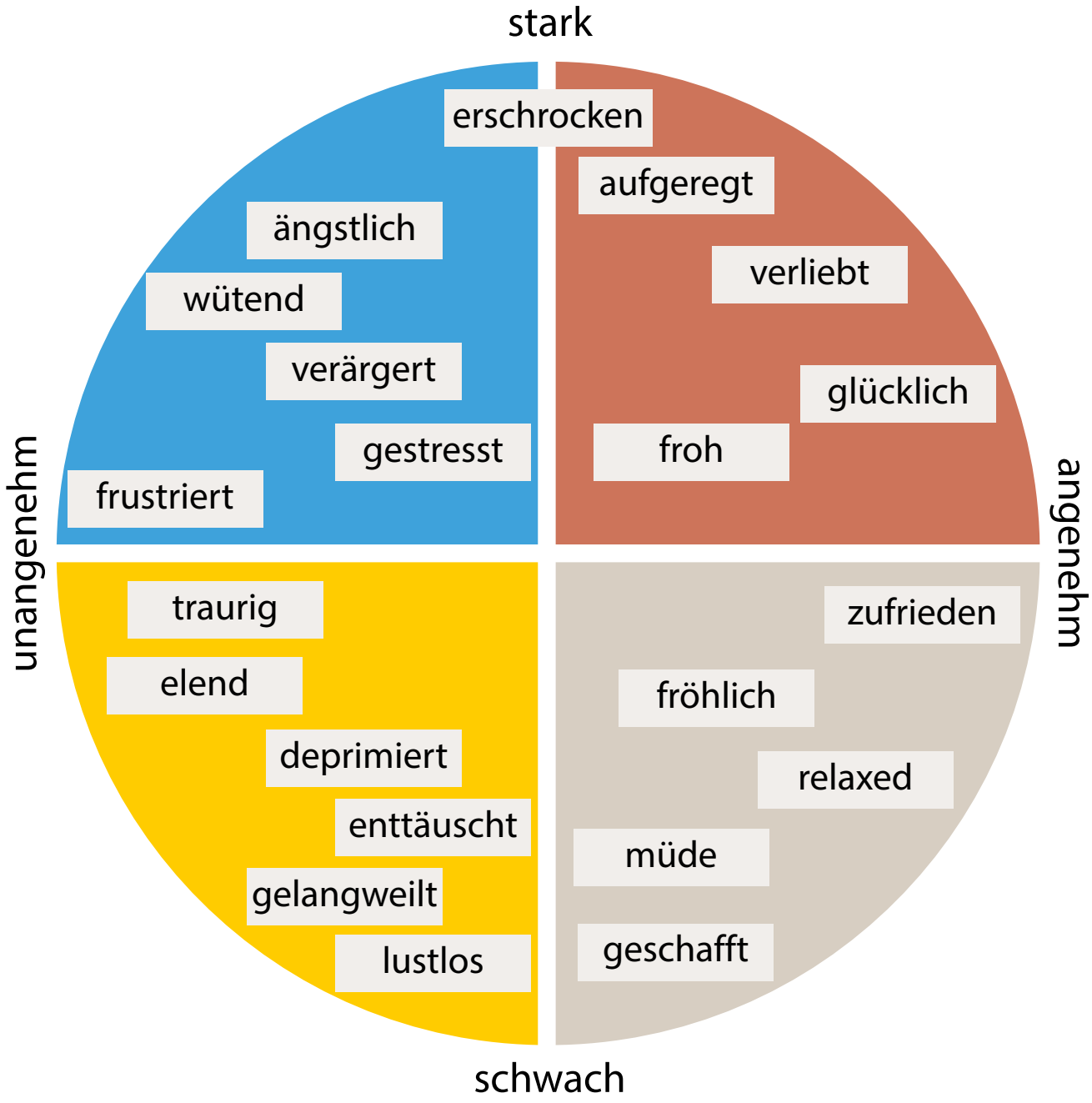
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Christian empfindet: _____

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de

*Warum ist es im Schulalltag hilfreich, wenn Sie Emotionen anhand ihrer Merkmale richtig zuordnen können?*

© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de




© 2018 by Verlag Europa-Lehrmittel, Nourney, Vollmer GmbH & Co. KG, 42781 Haan-Gruiten, http://www.europa-lehrmittel.de